

SAISON
2021
2022

Musiciens en Terres du Haut Berry



La Musique Angillonnaise

Domiciliée à la Maison de la Musique aux Aix d'Angillon, l'école de la Musique Angillonnaise accueille une quarantaine d'élèves chaque année encadrés par sept professeurs.

Elle a pour vocation de former des musiciens amenés à intégrer à un moment ou un autre de leur cursus musical un orchestre, un groupe, un ensemble instrumental quelque soit le genre. En 2021, elle fêtera ses 153 ans et forte de ses années d'expérience, elle souhaite promouvoir la musique à travers la pratique collective en général et l'orchestre d'harmonie en particulier.

Les enseignements proposés

L'éveil musical

C'est un cours collectif de 45 minutes durant lequel les enfants viennent découvrir le monde de la musique à travers le chant, la danse, la découverte des instruments. Pas de formation musicale mais déjà une approche ludique des paramètres du son et des différentes composantes de la musique.

A partir de 6 ans /adultes

Chaque semaine les élèves bénéficient d'un cours de formation musicale, d'un cours individuel d'instrument et d'un cours de pratique collective. Les quotités horaires varient selon le niveau de l'élève. Les cours doivent permettre à chaque élève d'évoluer de façon à pouvoir intégrer un orchestre, un groupe...

Les instruments enseignés

- Flûte traversière
- Clarinette
- Saxophone
- Trompette / Cornet / Bugle
- Saxhorn / Tuba
- Trombone à coulisse
- Percussions (batterie / clavier / timbales / petites percussions...)

La pratique collective

- Éveil musical (de 4 à 6 ans)
- Orchestre d'harmonie junior ou chorale : (à partir de la première année d'instrument suivant les effectifs)
- Orchestre d'harmonie (à partir de la troisième année d'instrument avec approbation de l'équipe pédagogique)
- Harmon Street Band (Street Band) (à partir du troisième cycle) : soit au moins 6 ans de pratique d'instruments avec l'obligation de faire partie de l'orchestre d'harmonie.

Les auditions

- Deux auditions sont organisées chaque année. La première avant les vacances de Noël et la deuxième en fin d'année scolaire. Les musiciens des différentes classes d'instruments se réunissent pour former des petits ensembles. Ces auditions ont pour but de familiariser les futurs musiciens à jouer en public et en groupe.

Les projets inter école de musique

- Des projets avec différentes écoles sont organisés afin de permettre aux élèves musiciens de rencontrer leurs pairs mais aussi et surtout de rencontrer des musiciens professionnels pour qu'ils puissent bénéficier de leur expérience et de leurs conseils avisés.

Le prêt des instruments

La Musique Angillonnaise peut fournir gratuitement aux débutants l'instrument dans la limite des stocks du parc instrumental de l'orchestre.



Contact

- **Maison de la Musique**
Rue du voeu de ville
18220 Les Aix d'Angillon
- **Eric Poussard**
(Coordinateur pédagogique) :
06 61 16 70 34
- **Guillaume Bidon** (Directeur musical) :
06 77 03 12 82
- **mail** : musiqueangillonnaise.ecole@orange.fr
- **Site** : musiqueangillonnai.wix.com

Dates d'inscription

Mercredi 8 septembre de 17h à 19h30,
Maison de la Musique

Samedi 11 septembre 2021 de 14h à 19h
Fête des associations Saint Martin d'Auxigny

Mercredi 15 septembre de 17h à 19h30,
Maison de la Musique

**Possibilité de se pré-inscrire via l'onglet
« inscription en ligne » sur la page du site**

Les Hautes Terres Musicales

Forte de ses 37 années d'expérience et de ses 10 professeurs, l'école de musique « Les Hautes Terres Musicales » appelle enfants et adultes à venir apprendre à jouer de la musique individuellement et collectivement. Elle intégrera de nouveaux locaux dès la rentrée à L'îlot Victor Hugo, l'occasion de parfaire ses activités de la FM nouvelle version à l'orchestre au collège en passant par divers nouveaux ateliers collectifs.

Pratique individuelle

L'enseignement comprend 1 heure de formation musicale, 1/2 heure de pratique individuelle et 1 heure de pratique collective

Les instruments enseignés

- Batterie
- Guitare classique
- Chant
- Flûte traversière
- Flûte à bec
- Piano
- Violon

Atelier technique vocale

Ce cours propose un travail approfondi sur le corps afin d'accéder à une bonne technique vocale. Étirements, exercices de respiration, recherche de la posture de chant, vocalises, permettront à chacun de développer sa voix et de dépasser ses propres limites vocales.

Stage de chant

Des stages de chant sont organisés tout au long de l'année (période de vacances scolaires). N'hésitez pas à nous contacter pour en savoir plus.

Jardin d'éveil (de 2 à 3 ans)

Cet atelier est un avant-goût de la musique pour les plus petits. C'est avec le parent que l'enfant pourra découvrir ce temps musical qui sera avant tout dédié aux chansons et univers sonores. Nous explorerons en douceur l'écoute et l'éveil corporel par le biais de la danse.

Eveil musical (de 4 à 6 ans)

Premier temps de découvrir ce que veut dire la musique (expression corporelle, chanson, découverte d'instruments, jeux de rythmes...) pour dans un second temps devenir soi-même acteur en pratiquant occasionnellement des instruments ainsi que de fortifier les acquis de la première année, le tout avant de se jeter dans le bain musical en toute confiance !

Atelier d'initiation : Le rythme (6-10 ans)

Apprenons ensemble les bases du rythme via le Cajon, cet instrument à percussion qui ressemble à une caisse en bois. Cet atelier permet de comprendre le solfège rythmique de manière ludique, d'aborder le jeu en collectif, de développer l'écoute et d'acquérir une assise rythmique plus stable.

Classe d'ensemble instrumental

(Min 2 ans d'instrument)

Jouer ensemble, partager, est essentiel dans la musique. La classe d'ensemble instrumental permettra aux jeunes instrumentistes de découvrir le plaisir de jouer ensemble un morceau, de répéter toutes les semaines pour se produire en public. Mettre sa pratique au service de la musique. Faire de la musique pour partager : tel est le but de cette classe qui vous attend avec impatience.

Atelier d'accordéons diatoniques

(Atelier bimensuel de 2h - 3 professeurs)

Cette année, la classe d'accordéon prend une forme collective ! Vous aurez à cette occasion 3 professeurs qui encadreront cet atelier afin de pouvoir vous proposer une formule bimensuelle de 2h. Il est ouvert à tous, sauf au grand débutant.

Par acquis de conscience, n'hésitez pas à prendre contact afin d'en discuter avec nous.

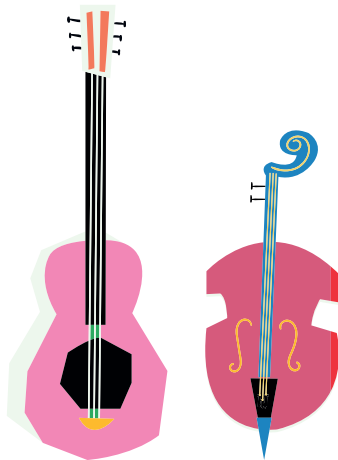
Atelier entraide musicale

(Adultes - Atelier bimensuel)

Le but de cet atelier est de se retrouver afin de parler/jouer de la musique. Le contenu sera large et à définir selon les envies du groupe. Nous pourrions faire du solfège, de la théorie musicale, jouer de la musique, discuter... ! Cet atelier bimensuel permettra de se retrouver autour de la musique avec son niveau afin que chacun y trouve son bonheur !

Atelier guitare

Cet atelier est donc, comme son nom l'indique, à destination des guitaristes. Il est ouvert à tous : petits... et grands aussi ! Ce rendez-vous sera bimensuel.



Contact

→ **École de musique**

17 rue Victor Hugo
18250 Henrichemont

→ **Jonathan Renard**

(coordinateur pédagogique) :
06 75 67 50 36

→ **Cédric Loosli** (membre du C.A) :

06 67 77 28 24

→ **Mail** : contact@leshautesterresmusicales.fr

→ **Site** : www.leshautesterresmusicales.fr

Date d'inscription

Lundi 6 septembre 2021 de 16h30 / 19h00

École de musique - Henrichemont

**Possibilité de se pré-inscrire via l'onglet
« inscription en ligne »**

Ecole de musique en Terres Vives

Basée à l'Espace Jean ZAY à Saint-Martin-d'Auxigny, dans des locaux dédiés, l'École de Musique en Terres Vives accueille à l'année une centaine d'élèves enfants et adultes.

En complément de l'apprentissage individuel de nombreux instruments, nous encourageons nos élèves à découvrir le plaisir de jouer ensemble au travers de nos différents ateliers (Musiques actuelles, percussions, chœur jeunes).

Pratique individuelle

L'enseignement comprend 1 heure de formation musicale, 1/2 heure de pratique individuelle et 1 heure de pratique collective.

Les instruments enseignés

- Guitare électrique
- Batterie
- Guitare Folk
- Flûte traversière
- Accordéon chromatique
- Guitare basse
- Guitare classique
- Synthétiseur
- Flûte à bec
- Piano
- Chant

Pratique du chant collectif

ATELIER VOCAL « JE CHANTE »

Vous souhaitez chanter de la variété française et internationale, vous sentir à l'aise dans votre pratique collective (chorale, groupe ...) ou juste chanter pour le plaisir ? Une demi-heure par semaine, par groupe de niveau de trois ou quatre, à votre rythme et dans une ambiance détendue.

Apprenez à maîtriser les outils pour devenir un bon chanteur.

CHOEUR JEUNES (Vendredi 19h45)

Une trentaine de choristes de tous âges et de tous niveaux vous attend pour partager un répertoire pétillant autour des musiques actuelles. Vous avez envie de chanter pour le plaisir dans la joie et la bonne humeur ?

De participer à des projets dynamiques ? Alors n'hésitez plus !

Pratiques collectives

EVEIL MUSICAL (De 4 à 6 ans)

Permettez à votre enfant de pousser la porte du monde de la musique. Il pourra y découvrir pas à pas l'univers musical et prendre le temps de faire ses choix avant l'apprentissage instrumental ou vocal.

GRUPE MUSIQUES ACTUELLES

(Min. 2 ans d'instrument)

Venez (re)découvrir le répertoire des musiques actuelles dans un atelier exclusivement consacré à cela. Reprises mais aussi arrangements et expression scénique sont au programme, pour enfin aborder la scène comme un vrai groupe.

ATELIER PERCUSSIONS (à partir de 11 ans)

Instrumentiste, chanteur et même non-initié, cet atelier vous permettra de découvrir le rythme au travers de différents instruments ou de parfaire votre solfège rythmique en pratiquant directement sur l'instrument. Un moyen simple et efficace d'obtenir une assise rythmique solide ou de débiter dans une pratique musicale.



ATELIER D'INITIATION : LE RYTHME

(De 6 à 10 ans) Lundi 18h00)

Apprenons ensemble les bases du rythme via le Cajon, cet instrument à percussion qui ressemble à une caisse en bois. Cet atelier permet de comprendre le solfège rythmique de manière ludique, d'aborder le jeu en collectif, de développer l'écoute et d'acquérir une assise rythmique plus stable.

ENSEMBLE DE GUITARES

L'ensemble de guitares réunit dans un esprit décontracté et sympathique des élèves autour d'un répertoire commun (musique classique, musique traditionnelle...).

Ce rendez-vous hebdomadaire d'une heure développe le sens de l'écoute et de l'interaction entre les élèves et agit comme un moteur dans l'apprentissage instrumental.

ATELIER D'IMPROVISATION

(Adulte/ado - en fonction de la pratique)

Nbre : 2 au min. 6/7 max. Durée 1h/1h30.

Venez découvrir ou améliorer vos talents d'improvisateur dans cet atelier mêlant théorie et pratique. Si vous tournez en rond dans vos improvisations ou souhaitez simplement commencer à improviser, venez approfondir vos connaissances musicales et découvrir de nouvelles notions tout en jouant avec d'autres instrumentistes pour développer votre oreille, votre écoute, ainsi que votre langage musical

ATELIER FLUTE A BEC (ouvert aux débutants)

(Adulte/ado > de 14 ans. Vendredi 19h30)

Vous souhaitez jouer de la musique, mais...

Vous ne voulez pas trop investir pour le moment ;

Vous n'avez pas beaucoup de temps, mais...

Vous souhaitez progresser rapidement ;

Voici l'atelier qu'il vous faut !!

Venez découvrir ou redécouvrir la flûte à

bec en groupe, et constatez qu'elle porte bien son nom de «flûte douce» !!

L'objectif est d'être capable de jouer des morceaux simples rapidement, de progresser afin de jouer à plusieurs voix et de varier le répertoire, sans stress et dans la bonne humeur !!

ORCHESTRE JUNIOR

(Tout instrument dès la 2^e année d'apprentissage)

Constitution de 2 ateliers (présence 1 semaine sur 2) constitués en fonction des niveaux des élèves. Vendredi Soir

- Apprendre à se connaître, à s'écouter, à écouter l'autre pour forger le respect, la solidarité et le partage.
- Se retrouver entre copains pour pratiquer son instrument ;

La pratique de la musique au sein d'un groupe accroît les capacités d'adaptation et d'intégration où chaque individu compte pour atteindre le résultat le plus harmonieux possible, grâce à un répertoire choisi et varié.

Contact

→ **Espace Jean Zay,**
841 Route de l'Étang
18110 Saint Martin d'Auxigny

→ **Jonathan Renard** (coordinateur pédagogique) : 06 75 67 50 36

→ **Mail** : emtv.musique@gmail.com

→ **Site** : emtmusique.wixsite.com

Date d'inscription

Samedi 11 septembre 2021 de 14h00 / 19h00

Possibilité d'inscription en ligne



Possibilités d'aides financières

Des facilités de paiement peuvent être mises en place, renseignements auprès des écoles de musique directement.

De plus, grâce à l'aide de la Communauté de Communes Terres du Haut Berry, les familles d'élèves mineurs pourront bénéficier d'une aide financière pour la pratique de la musique au sein de nos écoles. Cette aide sera attribuée en fonction du quotient familial comme présenté dans le tableau.

Quotient Familial	QF ≤ 400	401 ≤ QF ≤ 699	700 ≤ QF ≤ 1155	1156 ≤ QF ≤ 1499	QF ≥ 1500
Aide CCTHB (en %)	45%	35%	25%	10%	0%

Palox (Uniquement à l'École de Musique en Terres Vives)

Une caisse remplie d'instruments d'initiation, mis pour un prix modique à disposition pendant un an, pour les élèves débutants ne disposant pas d'instrument. Un instrument pour découvrir, se faire plaisir en musique.

Vous avez envie d'essayer la musique et vous ne souhaitez ou ne pouvez pas acheter un instrument. Grâce au palox, l'école peut peut-être vous le prêter (dans la limite des instruments à disposition).

AIDEZ-NOUS À DÉVELOPPER CET OUTIL POUR NOS ENFANTS ET AMIS MUSICIENS :

Nous continuons notre appel aux dons (espèces ou instruments)



**TERRES DU
HAUT BERRY**
Communauté de Communes